

rottenedition gmbh
Unterstalden 129
CH-3932 Visperterminen
info@rottenedition.ch
www.rottenedition.ch
+41 79 344 16 44



Adieu, meine lieben Engel Arrivederci, angeli miei Good bye my dear angels

**Hommage an 40 Jahre Erscheinungen in Medjugorje –
der neue Bild- und Textband des Schweizer Künstlers
Hubert Theler**

Nach seinem vielbeachteten Buch „Lebendige Steine von Medjugorje“ präsentiert der Künstler Hubert Theler zum 40. Jahrestag der Erscheinungen von Medjugorje seinen neuen Bild- und Textband.

Der dreisprachige Bildband lädt zur Kontemplation ein. Mit der Anordnung der Texte und Fotografien wird der Versuch unternommen aufzuzeigen, dass Maria schon von Ewigkeit zu Ewigkeit als Königin des Himmels, als Braut und Muttergottes gegenwärtig ist und bei Gott Wohlgefallen hat.

Das Buch beabsichtigt nicht, etwas dogmengeschichtlich belegen zu wollen. In seinem Vorwort schreibt der Autor: «Wandern Sie still und bedächtig durch die Stellen der Bibel über die ewige Weisheit, als ob Maria sprechen würde. Es ist nämlich so. Versuchen Sie über den Umweg des poetischen Empfindens diesen gigantischen Plan Mariens zu erahnen, in dem wir uns alle befinden und teilhaben. Medjugorje ist ein Kapitel, weitere werden folgen, bis sich der Plan Gottes erfüllt.»

Das Buch mit seinen sorgfältig ausgewählten Zitaten, hauptsächlich aus der Bibel und den Botschaften von Medjugorje, ist ein poetisch-religiöser Weg zu Maria.

Hubert Theler

Gebürtig von Raron, studierte Hubert Theler nach der Matura Wirtschaftswissenschaften, Pädagogik und Journalismus in St. Gallen und Freiburg. Es folgte ein Studium der Philosophie an der UCL London und Kulturmanagement in Wien.



Als Kulturmanager wirkte er später als Kulturbeauftragter des Kantons Freiburg und als selbstständiger Beratungsunternehmer. Mit Lehraufträgen an der ZHdK und ZHAW wie auch an der Universität Basel befasste sich Theler intensiv mit dem Forschungsfeld der «Kultur- und Kreativwirtschaft».

Das literarische Werk von Hubert Theler ist stark geprägt durch seine Lyrik in Hochdeutsch und Walliserdeutsch. Er widmet sich seit 2004 dem Schreiben von Theaterstücken. Für 2022 steht seine dramaturgische Fassung des Romans «Walliser Totentanz» von Werner Ryser auf dem Programm der Arner Passionsspiele. Grosse Wirkung auf die allgemeine Rezeption des Walliserdeutschen haben die beiden Übertragungen der Psalmen (2007) und des Neuen Testaments (2011). Zu den zeitnahen Projekten gehören ein Theaterstück für einen renommierten Veranstalter sowie eine Biografie über eine bekannte Persönlichkeit des Wallis.



Adieu, meine lieben Engel Hommage an 40 Jahre Erscheinungen in Medjugorje

Hubert Theler

Texte in Deutsch, Englisch und Italienisch
220 x 220 mm, Hardcover/Fadenheftung
216 Seiten, zahlreiche Illustrationen
ISBN 978-3-9525137-0-5
Verkaufspreis Fr. 28.–